

Stage de Chant Impro

du jeudi 15 août à 10h30

(accueil à partir de la veille au soir)

au lundi 19 août 2019 (vers 16h)

Animé par Isabelle Berlioz *

De l'association Zique et Plume



Pour adultes

A Montbrun Bocage (31)

Cinq jours durant...

**S'offrir du temps pour explorer avec nos timbres,
nos mélodies et nos rythmes intérieurs,
l'univers insolite et magique de nos « chants » de l'instant,
dans un espace bienveillant !**

J'essaie de proposer un espace d'exploration vocale assez large, où légèreté et profondeur, créativité, plaisir, partage, sensorialité du chant, imaginaire, corps et musique vont se croiser sans cesse.

Pour une partie du « voyage », nous serons amenés, par des chemins parfois ludiques, parfois plus intérieurs, à ouvrir de nouveaux espaces en soi, et à laisser émerger la source sensorielle et vibratoire du chant spontané. Ce chant là vibre, il jaillit, il vient de notre souffle, de nos entrailles, de nos mémoires, parfois il raconte quelque chose sans que des mots se posent. Souvent il nous étonne, nous révèle, nous transforme ! Nous irons à sa rencontre, dans une découverte personnelle et collective, sur un chemin que chacun pourra prendre à sa guise, à son rythme, et à l'aide de nombreux dispositifs où corps, souffle, voix et silence seront mêlés.

L'autre partie du voyage est une invitation à construire ensemble : Jouer à 2, 3 ...ou 15, apprendre à créer des boucles, des bourdons, à discerner ou fabriquer des couleurs harmoniques, des sons qui se frottent, qui se calent à distance ou en fusion, explorer le langage imaginaire, apprendre à pulser, à rythmer...plein d'outils qui viendront nourrir notre pratique, enrichir nos co-crétions de l'instant et nous faire goûter le plaisir infini du chant improvisé .

Bien sûr tout cela est souvent joyeux, mais aussi très émouvant : ça « remue », ça met en lien et ça fait du bien, et si parfois l'épreuve du chaos phonique nous bouscule, la traversée est magique ...

Les temps d'exploration musicale se vivront
entre 10h et 22h (25 à 30 heures en tout)
dans une spacieuse et splendide salle avec parquet et grandes baies
vitrées donnant sur la nature...., et peut être à l'extérieur.

Je vous invite à apporter vos CD de musiques, vos tambours, vos
grelots, vos violons pour partager.... !

En plus du chant,

nous pourrons profiter du bel espace de nature et de baignade qui
entoure le gîte, aller au marché de Montbrun Bocage (mondialement
connu!), s'offrir des temps d'écoute musicale partagés,
de méditations ...



*Isabelle Berlioz anime, au sein de l'association Zique et Plume , des ateliers de chant du monde et d'improvisation vocale depuis 2012.

<https://www.facebook.com/profile.php?id=100000061122634>

Formée aux pratiques musicales et pédagogiques (DUMI), et à la musique classique et ancienne au conservatoire de Toulouse, elle s'intéresse et se forme depuis plusieurs années aux pratiques de chant improvisé basées sur l'écoute sensorielle, l'intériorité, mais aussi le jeu, le partage et la co-construction musicale (rythmes et harmonies). Elle a peu à peu construit l'identité de ses ateliers en se formant principalement auprès de Chantal Gosselin : « circle song- création spontanées » (Québec) , Jean Yves Penafiel (Quai des voix, Paris) et Christophe Boyer (Le chant de la vie - Paris). Par ailleurs, elle enseigne en tant que professeur des écoles auprès d'enfants en difficulté depuis 1997, avec une formation professionnelle reliée aux médiations sources de créativité, et aux troubles de la communication.

Le lieu

**Au Hameau de Pavé, chez Sybille et Fabio Orsenigo,
à 5 km de Montbrun Bocage (31)**

<http://www.hameaudepave.fr/>



Montbrun Bocage est situé à 1h15 de Toulouse.

Du co-voiturage pourra s'organiser à partir de Toulouse.

Possibilité d'hébergement (2 ,3 ou 4 lits) en chambres dans le gîte

Les repas

Je vous demande d'apporter de quoi manger pour les repas et petits déjeuners partagés. Nous pourrons éplucher, cuisiner ensemble (cuisine équipée d'un four). Des précisions concernant les repas seront données avant le stage.....l'expérience lors des derniers stages nous a montré à quel point cela fonctionne bien, et permet de passer de bons moments !

Le premier commerce (petit supermarché) est à 10 mn en voiture, et nous pourrons nous fournir en légumes bio à côté.

Les Tarifs

L'association Zique et Plume propose plusieurs tarifs, en fonction des revenus mensuels (toutes ressources confondues - les tarifs liés à l'animation n'ont pas augmenté, mais sont impactés par la bascule des frais de location de la salle)

Animation (et frais de location de la salle de travail + ménage) :

5 euros d'adhésion à l'association

+

Tarif 1 (revenus inférieurs à 1200 euros) : **160 euros**

Tarif 2 (entre 1200 et 2000 euros) : **200 euros**

Tarif 3 (plus de 2000 euros) : **240 euros**

**Possibilité de fractionner le paiement en plusieurs chèques.
En cas de difficulté, me téléphoner.**

Hébergement de jour et de nuit :

Plusieurs solutions possibles

(Inutile de contacter le gîte, je recueille vos choix)

- 4 nuits en chambre de 3 à 4 lits : **65 euros**
- 4 nuits en structure légère aménagée * 1 lit : **60 euros**
 - 4 nuits en structure légère aménagée * 2 lits : **52 euros**
 -
 - 4 nuits en tente perso ou camion : **40 euros**
 -
 - nuits à l'extérieur du gîte : **15 euros** (utilisation de la structure en journée)

* les tentes sont aménagées avec matelas 90/200, oreiller, tapis africain, caillebotis de sortie

Location de draps : 5 €

Nuit supplémentaire : 15 € en chambre, 15 € en tente aménagée 1 lit, 13€ en tente aménagée 2 lits, et 10 € en tente perso ou camion

**Pour vous inscrire et réserver votre place pour le stage,
je vous demande une confirmation par mail :**

ziqueplume@gmail.com

**ainsi que l'envoi d'un chèque d'arrhes de 60 euros
avec la fiche d'inscription**

à l'adresse suivante :

**Isabelle Berlioz
18 allée des félibres, 31520, Ramonville Saint Agne**

**N'hésitez pas à me contacter pour toute question...
A bientôt !**

Tel : 06 63 66 76 43

Quelques témoignages de stagiaires conquis !

Que c'est beau, c'est beau la vie !

Je suis infiniment heureuse et reconnaissante envers toi et la vie pour le moment partagé et guidé d'hier matin. Je mesure enfin un peu mieux ce que veut dire le mot enchantement, quand le corps tout entier vibre et chante ; quand la joie d'être vient tout entier le surprendre et le ravir. La musicalité des mots, bercés ou rythmés, et ce Don merveilleux qui nous est fait de ce chant, cette source en nous, ce trésor, qui jaillit ou chuchote et se mêle, se fond, aux sources des autres. Etonnement, ravissement, émotion. Joie, amour. Energie. Tu sais nous guider de manière simple et épurée, vers des profondeurs....le texte que tu nous a partagé (Christophe Boyer) était de toute beauté... Tu sais être percutante, vibrante, énergisante, tu sais nous faire passer, ou tout au moins sentir, ta belle flamme. Ce qui nous habite aussi, mais encore endormi. Des sons, des mots, en conscience.....et la présence de l'Autre.

Et nous voilà partis en voyage jusqu'aux étoiles !! Sylvie

Pour ma part, c'était un grand plongeon! Un grand bain de vibrations et de sons, un bel espace de liberté qu'on s'offre en toute bienveillance. Beaucoup d'humanité aussi, de spontanéité, de vécu fort du moment présent. Le tout dans un cadre magnifique. En l'éclair d'un week-end on partage les choses petites et grandes de la vie. Merci pour ta façon d'animer : présente juste comme il faut. Facilitante et à l'écoute sans imposer un savoir ou un savoir faire. Bravo pour le risque de l'impro, c'était au plus près des besoins du groupe.

Elysabeth

Une découverte à la fois enrichissante et régénérante que ce chant spontané, je me sens vivante, vibrante et pleine d'énergie depuis... De plus, le lieu est vraiment magnifique et inspirant. Merci à Isabelle et à toutes pour la qualité de votre écoute .
Caroline

C'était la pleine lune... et comme si on se connaissait déjà. Ecoute, légèreté, intensité et générosité du don de présence de chacun.e. Navigation assurée en finesse par Cap'tain Fée Isabelle. Du chaos à la subtile ou pulsante harmonie, l'espace vibrant s'est ouvert sur tous les possibles. Une beauté fascinante. Liberté, bienveillance... respiration et simplicité de la création dans l'instant. J'ai adoré ce partage qui m'a touchée et nourrie dans tous ses aspects.

Christine.

C'était un super moment de partage, d'écoute et de créations sonores, une belle aventure dans l'inconnu certes mais remplie de moments simples, riches, essentiels caressant une vérité, la notre... Je sais à présent que chanter seul c'est bien mais que chanter ensemble c'est mieux.

Laurent

J'ai été littéralement enchantée par ce stage de chant impro. Une magnifique découverte. Jouer avec les sons et les mouvements, ceux de sa voix, ceux de son corps et ceux de son cœur ! Oser, oser, et oser encore... Chanter, s'exprimer, faire bouger son corps, sa respiration, danser. Se reposer, se ressourcer, créer des liens, écouter, échanger, cuisiner ensemble, rire, méditer, dans un lieu enchanteur. Isabelle nous pousse dans nos retranchements, nous fait découvrir des sentiers insoupçonnés, nous pousse à la créativité musicale, à écouter notre enfant intérieur.

Merci pour ce bout de chemin... de vie... partagé.

Odile

Ces deux jours de stage ont été pour moi une aventure douce et joyeuse. J'en suis partie nourrie, ressourcée et pleine d'énergie creative. J'ai beaucoup apprécié les plonges dans le ressenti corporel, les jeux d'impros qui s'enchaînaient comme un voyage, portés par l'accompagnement doux, léger et inspiré d'Isabelle. J'ai adoré partager tous ces délicieux moments avec ce groupe extraordinaire et sentir l'intimité, la chaleur et la puissance qui naissait de nos voix entrelacées... Un vrai plaisir ! Merci à tous, merci Isabelle.

Christelle