Gisela Navonit y Alejandro Gonzalez Explotango

au Hameau de Pave Montbrun Bocage, 09

Le jeu de la danse, la danse sans rôle Vendredi 12, Samedi 13 et dimanche 14 mars

Un week-end d'immersion au cœur de la créativité dans le Tango! Organisé par Lucie Leboeuf de l'association Chrysalide! Un stage de qualité et une milonga accueillant un concert de Tango dans toute son authenticité!

Un lieu de danse en pleine nature à 1h de Toulouse!!

Le travail proposé par Gisela y Alejandro se base sur la vision de Tango comme danse d'improvisation dans un duo. Les personnes étant l'une comme l'autre aussi importante dans la création de cette danse. Nous irons toucher que le tango est le résultat de trois facteurs : la musique, l'espace et la rencontre de deux corps : en développant la connaissance de notre corps, de la mécanique du mouvement, de l'écoute dans le couple et ses rôles, en passant par l'état de mener et de suivre jusqu'à arriver à l'état de « non rôle », soit suivre en guidant ou guider en suivant.

Tous ces éléments se travaillent et s'étudient de manière à créer une profonde communication, un dialogue sincère, laissant après chaque tango la saveur de l'unicité.

Vendredi

10h30 Accueil

11h/13h Bienvenue au corps, aux personnes et au groupe à travers différentes techniques d'exploration corporelle, danse contact, butoh, vers la danse Tango par Lucie Leboeuf Chrysalide Auberge espagnole

15h/ 17h Exploration de la naissance du mouvement partagé à travers différentes techniques d'exploration corporelle, danse contact, butoh, vers la danse Tango par Lucie Leboeuf Chrysalide

18h jusqu'à.. Milonga avec concert!!

Samedi

11h/ 12h30 Première partie *« No Role »* Gisela Navonit et Alejandro Gonzalez Auberge espagnole, temps libre

14h / 15h30 2nde partie « *No Role* » Gisela Navonit et Alejandro Gonzalez 15h30 / 18h30 Pratique ouverte (possibilité de cours privé)

Dimanche

11h /12h30 3ème partie *« No Role »* Gisela Navonit et Alejandro Gonzalez Auberge espagnole, temps libre 14h/ 15h30 4ème partie *« No Role »* avec Gisela Navolit et Alejandro Gonzalez

15h30/17h pratique et despedida en musique

Ce stage est ouvert à tous les niveaux. Il n'est pas nécessaire de s'inscrire en couple. Il est vivement recommandé de participer au stage dans son intégralité.

Venir avec des tenues commodes, des chaussures de pratique ou des chaussons de danse

Limite de participants 30 personnes

Informations et réservations au 07/66/05/26/09, assochrysalideog@gmail.com ou http://chrysalidedansetherapie.fr/



Gisela Navolit

Rosario/Argentine

A étudié plusieurs techniques de danse. Depuis 1998 elle se dédie complètement au tango comme danseuse, enseignante et organisatrice d'événements en Europe et en Amérique latine, avec comme base Barcelone. Depuis 2004, elle porte le projet TangoNeta! www.tangoneta.com

www.giselanavonit.blogspot.com



Alejandro Gonzalez

Buenos Aires/Argentina

Etudie le tango et d'autres danses depuis l'âge de 13ans. Il se dédie au tango depuis 1994 comme danseur, enseignant, chorégraphe, dj, organisateur de séminaires et de milongas, voyageant en Europe et en Amérique latine, avec comme base Barcelone.

www.alejandrogonzaleztango.blogspot.com

Lucie Leboeuf, Danse Mouvement Thérapeute, pour l'association Chrysalide 07.66.05.26.09

http://chrysalidedansetherapie.com



manchame.jpg

